Қазақстан Республикасы   
Білім және ғылым министрінің  
2016 жылғы « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

№ \_\_\_\_ бұйрығына 2-қосымша

Қазақстан Республикасы   
Білім және ғылым министрінің  
2013 жылғы 3 сәуірдегі

№ 115 бұйрығына 193-қосымша

**Негізгі білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған**

**«Қазақ әдебиеті» пәніненжаңартылған мазмұндағы үлігілік оқу бағдарламасы**

**(оқыту қазақ тілінде)**

# 1-тарау. Жалпы ережелер

1. Оқу бағдарламасы Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы   
23 тамыздағы №1080 қаулысымен бекітілген Орта білім берудің (бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім беру) мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленген.

2. Қазақ әдебиеті пәнібағдарламасының басты бағыты – оқушылардың ақыл-ой қабілеті мен тұлғалық қасиеттерінің қалыптасуына, тілдік-эстетикалық талғамдарының дамуына, коммуникативтік құзыреттіліктерінің жетілдірілуіне іргетас қалап, өмірлік дағдыларын шыңдауына, өздігінен білім алуларына мүмкіндік туғызу. Сонымен қатар, оқушыларды ұлттық мәдениет пен әдеби мұраларды түсінуге, қазіргі заманғы әдебиетті бағалай білуге үйретеді. Бағдарламада әдеби-теориялық ұғымдар, талдауға, бағалау мен салыстыруға негізделген адамзаттың мәңгілік сұрақтары, қазіргі заманғы дилеммалар, мәселелер қарастырылған.

3. Қазақ әдебиеті бағдарламасының мақсаты – оқушыларды креативті ойлауға бағыттау. Олардың ойларын ауызша еркін жеткізуіне және жаза білуіне қолдау көрсету, дәлелдер келтіру, салыстыру және анализ жасау, бағалау дағдыларын қалыптастыру, білім алушыларға жанрларды меңгерту.

4. Теориялық материалдар оқушының қазақ әдебиеті туралы ұғымдарын кеңейтуге, әдебиет туралы дүниетанымын қалыптастыруға және адамзатқа ортақ ойларды, дилеммаларды, мінездерді зерттеуге мүмкіндік береді. Қазақ әдебиеті білім деңгейі, ой-өрісі дамыған, әдеби тіл және әдеби формалар арқылы өз ойын еркін жеткізе алатын, туындаған мәселелерді шеше білетін өмірге бейім ұрпақ тәрбиелейді.

5.Қазақ әдебиеті пәнін оқу арқылы оқушылар:

1. қазақ әдебиетінің құндылық ретіндегі болмысын, ұлттық мәдениеттегі маңызды орнын құрметтейді және бағалайды;
2. қазақ әдебиетінің мәдениетаралық қарым-қатынастағы рөлін, қазақ халқының қалыптасқан тарихын, алға қойған міндеттерін, жеңістерін, мәселелерін, қарама-қайшылық пен қиындықтарын анықтайды және түсінеді;
3. түрлі жағдайларға бейімделе білу және өздігінен шешім қабылдау дағдыларын қалыптастырады;
4. заманауи, ғылыми және қоғамдық дамуға сәйкес дүниетанымын дамытады.

**2-тарау.** **«Қазақ әдебиеті» пәнінің мазмұнын ұйымдастыру**

6.«Қазақ әдебиеті» пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

1. 5-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;
2. 6-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;
3. 7-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;
4. 8-сынып – аптасына 3 сағат, оқу жылында – 102 сағат;
5. 9-сынып – аптасына 3 сағат, оқу жылында – 102 сағат

7.«Қазақ әдебиеті» пәндік білімнің мазмұны бөлімдерге бөлінген: түсіну және жауап беру, анализ және интерпретация,бағалау және салыстырмалы анализ, сонымен қатар, дағдыларды қалыптастыратын бөлімшелерден тұрады.Бағдарламаның бұл бөлімі пән бойынша оқу мақсаттарынан тұрады..

8«Түсіну және жауап беру» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:

1. көркем шығарма мазмұны мен пішіні;
2. әдеби шығарманың тұжырымдамасы;
3. көркем шығармадағы образ;
4. шығарма үзінділерімен жұмыс.
5. «Анализ және интерпретация» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:
6. әдеби шығарманың композициясы;
7. автор бейнесі;
8. көркем шығарманың тілі;
9. шығармашылық жұмыс.
10. «Бағалау және салыстыру» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:
11. тарихи және көркемдік құндылығы;
12. заманауилығы мен жаңашылдығы;
13. әдеби эссе;
14. әдеби сын.

**3-тарау. Оқу мақсаттарының жүйесі**

1. Бағдарламада «оқу мақсаттары» төрт саннан тұратын кодтық белгімен белгіленді. Кодтық белгідегі бірінші сан сыныпты, екінші және үшінші сандар бөлім және бөлімше ретін, төртінші сан бөлімшедегі оқу мақсатының реттік нөмірін көрсетеді. Мысалы, 5.2.1.4. кодында «5» - сынып, «2.1» - екінші бөлімнің бірінші бөлімшесі, «4» - оқу мақсатының реттік саны.
2. Оқу мақсаттарының жүйесі бөлім бойынша әр сыныпқа берілген:

1) түсіну және жауап беру:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Білім алушылар... | | | | | |
|  | 5-сынып | 6-сынып | 7-сынып | 8-сынып | 9-сынып |
| 1.Көркем шығарманың мазмұны мен пішіні | 5.1.  Әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау. | 6.1.  Әдеби шығарма  ның жанрын, фабула  с  ын, сюжетін анықтау. | 7.1.  Әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау. | 8.1.  Әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог,прологтарды анықтау. | 9.1.  Әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау. |
| 2.Әдеби шығарманың тұжырымда-  масы | 5.2.  Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау. | 6.2.  Әдеби шығарма  да көтерілген әлеумет  тік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру. | 7.2.  Әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау. | 8.2.  Әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу. | 9.2.  Әдеби шығарма  дағы психологизмді анықтау. |
| 3.Көркем шығармада-  ғы образ | 5.3.  Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу | 6.3.  Әдеби туындыдағы кейіпкер  дің типтерін тек тұрғысынан сипаттау. | 7.3.  Көркем шығармада  ғы кейіпкерлердің  типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау. | 8.3.  Көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу. | 9.3.  Көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау |
| 4.Шығарма үзінділерімен жұмыс | 5.4.  Көркем шығармалар  дан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа  айту | 6.4.  Көркем шығарма  лардан орта көлемді үзінділер  ді мәнерлеп оқу, жатқа айту | 7.4.  Көркем шығармада  ғы кейіпкер бейнесін ашып,үзінділерді жатқа айту. | 8.4.  Көркем шығармалар  дан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану | 9.4.  Көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану |

2) анализ және интерпретация:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Білім алушылар... | | | | | |
|  | 5-сынып | 6-сынып | 7-сынып | 8-сынып | 9-сынып |
| Әдеби шығарма-ның композиция-  сы | 5.1.  Әдеби шығармадағы екі нәрсенісалыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу. | 6.1.  Шығарма композициясында  ғы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау. | 7.1.  Шығармада  ғы эпизодтар мен бейнелерді салғастыру. | 8.1.  Композицияны тұтастан бөлшеккке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау. | 9.1.  Эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды талдау. |
| 2. Автор бейнесі | 5.2.  Эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау. | 6.2.  Эпикалық, поэзия  лық шығармалардағы автор бейнесін анықтау. | 7.2.  Эпикалық,  поэзиялық , драмалық шығармада  ғы автор бейнесін анықтау. | 8.2.  Автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау. | 9.2.  Автор бейнесінің идеялық-стилистика  лық тұтастыру  шы ретіндегі рөліне талдау жасау. |
| 3.Көркем шығарманың тілі | 5.3.  Шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдары  ның (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау | 6.3.  Шығармадағы көркем ауыстыруларды  (троптар  ды: метафора, кейіптеу, метони  мия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау | 7.3.  Шығарма  дағы көркемдегіш ~~қ~~ұралдар  дың (символ, синекдоха, қайталау түрлері: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрақ) қолданысын талдау | 8.3.  Шығармадағы көркемдегіш құралдардың (психология  лық параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис) қолданысын талдай отырып, автор стилін анықтау | 9.3. Шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтау  дың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру |
| 4. Шығармашылық жұмыс | 5.4.  Көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға  хат, өлең жазу | 6.4.  Әдеби көркемде  гіш құралдар  ды  пайдала  нып шығарма  дағы табиғат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу | 7.4. Шығарма  дағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу | 8.4. Шығармадан алған үзінділерді қайта өңдеп  креативті жазу | 9.4.  Автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу |

3) бағалау және салыстыру:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Білім алушылар... | | | | | |
|  | 5-сынып | 6-сынып | 7-сынып | 8-сынып | 9-сынып |
| 1.Тарихи және көркемдік құндылығы | 5.1.  Шығармада  ғы эпизодтар арқылы тарихи құндылығын бағалау | 6.1.  Шығарма  дағы кейіпкер  лерді өзара салыстыра отырып, тарихи және көркемдік құндылы  ғына баға беру | 7.1.  Кейіпкерлердің іс-әрекеті мен автор берген портреттік мінездемені салыстырып, тарихи және көркемдік құндылы  ғына баға беру | 8.1.  Шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалар  мен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау | 9.1.  Шығарма  ны басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салысты  рып, тарихи және көркемдік құндылы  ғын бағалау. |
| 2.  Заманауи  лығы мен жаңашылды  ғы | 5.2.  Кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау | 6.2.  Кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру | 7.2.  Әдеби жанр түрлерінің даму барысына, жаңашылдығына заманауи тұрғыдан баға беру | 8.2.  Шығармадағы материалдық және рухани құндылықтар  ды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылды  ғына баға беру | 9.2.  Шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда  Салысты  рып, жаңашылдығына баға беру |
| 3. Әдеби эссе | 5.3.  Шығарма  дағы кейіпкерді өзіндік құндылығы тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу. | 6.3.  Шығарма  дағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу. | 7.3.  Шығарманы ұлттық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу. | 8.3.  Шығарманың көркемдік-идеялық құндылығын гуманистік тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу. | 9.3.  Шығарма  ның идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу. |
| 4.  Әдеби сын | 5.4.  Оқырман  ның рухани дүниесіне шығарма әсерін талдай отырып, сыни хабарлама жазу | 6.4.  Шығармада көтерілген мәселенің әлеуметтік рөлі туралы сыни хабарлама жасау. | 7.4.  Әдеби шығарма  ның эстетикалық құндылығы туралы шағын сыни шолу жазу. | 8.4.  Шығарма бойынша жазылған әдеби сын –пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу. | 9.4.  Әдеби шығарма  ны қазақ әдебиеті мен әлем әдебиеті үлгілері  мен салыстыра талдап, шағын сын мақала жазу. |

13. Осы оқу бағдарламасы қосымшада берілген негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған «Қазақ әдебиеті» оқу пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасының Ұзақ мерзімді жоспарына сәйкес жүзеге асырылады.

Негізгі орта білім беру деңгейінің

5-9-сыныптарына арналған

«Қазақ әдебиеті» оқу пәнінен жаңартылған

мазмұндағы үлгілік оқу

бағдарламасына (оқыту қазақ тілінде)

қосымша

**Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған**

**«Қазақ әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасын (оқыту қазақ тілігде) жүзеге асыру бойынша**

# ұзақ мерзімді жоспар

1. 5-сынып:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оқу жоспарында  ғы ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері | Тақырыптар/Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны | Оқу мақсаттары. Білім алушылар білуге тиісті | Оқу жоспарындағы ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері |
| I тоқсан | | | |
| Таза, мінсіз асыл сөз | «Керқұла атты Кендебай» ертегісі,  «Қобыланды батыр» жыры,  Асан қайғы «Асан қайғының жерге айтқан сыны» аңызы | Түсінужәнежауап беру | 5.5.1.1;.5.5.2.2; 5.5.3.3; 5.5.4.4. |
| Анализ және интерпретация | 5.5.1.1;5.5.2.2; 5.5.3.3; 5.5.4.4; |
| Бағалау және салыстыру | 5.5.1.1; 5.5.2.2; |
| II тоқсан | | | |
| «Тәрбиенің қайнар бұлағы» | Дулат Бабатайұлы «О, Ақтан жас, Ақтан жас» ,  Ыбырай Алтынсарин «Қыпшақ Сейітқұл» , «Атымтай Жомарт», «Дүние қалай етсең табылады?» | Түсінужәнежауап беру | 5.5.1.1;.5.5.2.2; 5.5.3.3; 5.5.4.4. |
| Анализ және интерпретация | 5.5.1.1;.5.5.2.2; 5.5.3.3; 5.5.4.4. |
| Бағалау және салыстыру | 5.5.3.3. |
| III тоқсан | | | |
| Адамгершілік - асыл қасиет | А.Байтұрсынұлы «Егіннің бастары» мысалы, «Адамдық диқаншысы» өлеңі,  Б.Соқпақбаев «Менің атым Қожа» хикаяты,  М.Қабанбай «Бауыр» әңгімесі | Түсінужәнежауап беру | 5.5.1.1;.5.5.2.2; 5.5.3.3; 5.5.4.4. |
| Анализ және интерпретация | 5.5.1.1;.5.5.2.2; 5.5.3.3; 5.5.4.4. |
| Бағалау және салыстыру | 5.5.2.2; 5.5.3.3; 5.5.4.4. |
| IV тоқсан | | | |
| Отбасы құндылықтары | Т.Нұрмағамбетов «Анасын сағынған бала» әңгімесі,  Нұрдәулет Ақыш «Нағыз әже қайда?" әңгімесі  Д.Лондон «Мексика ұлы» әңгімесі | Түсінужәнежауап беру | 5.5.1.1;.5.5.2.2; 5.5.3.3; 5.5.4.4. |
| Анализ және интерпретация | 5.5.1.1;.5.5.2.2; 5.5.3.3; 5.5.4.4. |
| Бағалау және салыстыру | 5.5.3.3 |

1. 6-сынып:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оқу жоспарында  ғы ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері | Тақырыптар/Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны | Оқу мақсаттары. Білім алушылар білуге тиісті | Оқу жоспарындағы ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері |
| I тоқсан | | | |
| Туған жерім-аялы алтын бесігім | «Аяз би» ертегісі «Алып Ер Тұңға» жыры,  Әл Фараби «Қашықтасың туған жер», «Тіршілікте құрыштай бол төзімді»,  Доспамбет жырау «Қоғалы көлдер, қом сулар», «Айналайын, Ақ Жайық» | Түсінужәнежауап беру | 6.6.1.1; 6.6.2.2;6.6.3.3; 6.6.4.4; |
| Анализ және интерпретация | 6.6.1.1; 6.6.2.2;6.6.3.3; 6.6.4.4; |
| Бағалау және салыстыру | 6.6.1.1; 6.6.4.4; |
| II тоқсан | | | |
| ... Абайды оқы, таңырқа! | Абай Құнанбайұлы «Мен жазбаймын өлеңді ермек үшін», «Ғылым таппай мақтанба», «Бірінші сөз», «Жетінші сөз», «Отыз бірінші сөз» | Түсінужәнежауап беру | 6.6.1.1; 6.6.2.2;6.6.3.3; 6.6.4.4; |
| Анализ және интерпретация | 6.6.1.1; 6.6.2.2;6.6.3.3; 6.6.4.4; |
| Бағалау және салыстыру | 6.6.2.2;6.6.3.3; |
| III тоқсан | | | |
| Мен балаң жарық күнде сәуле қуған... | С.Торайғыров «Шығамын тірі болсам адам болып», «Шәкірт ойы»,  С.Мұратбеков «Жусан иісі»,  О.Бөкей «Тортай мінер ақбоз ат»,  Қалқаман Әбдіқадыров «Қажымұқан» | Түсінужәнежауап беру | 6.6.1.1; 6.6.2.2;6.6.3.3; 6.6.4.4; |
| Анализ және интерпретация | 6.6.1.1; 6.6.2.2;6.6.3.3; 6.6.4.4; |
| Бағалау және салыстыру | 6.6.2.2;6.6.3.3; 6.6.4.4; |
| IV тоқсан | | | |
| Тәуелсіздік-қасиет тұнған ұлы ұғым | Қ.Сарин «Тәуелсіздік»,  А.Алтай «Прописка»,  Р.Ғамзатов «Ана тілі», «Менің Дағыстаным» | Түсінужәнежауап беру | 6.6.1.1; 6.6.2.2;6.6.3.3; 6.6.4.4; |
| Анализ және интерпретация | 6.6.1.1; 6.6.2.2;6.6.3.3; 6.6.4.4; |
| Бағалау және салыстыру | 6.6.2.2;6.6.3.3; |

1. 7-сынып:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оқу жоспарындағы ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері | Тақырыптар/Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны | Оқу мақсаттары. Білім алушылар білуге тиісті | Оқу жоспарындағы ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері |
| I тоқсан | | | |
| Көне күндерден жеткен жәдігерлер | «Қыз Жібек» жыры,  Орхон-Енисей ескерткіштері, «Күлтегін» жыры,  Жиембет жырау «Еңсегей бойлы Ер Есім»,  Қазтуған жырау «Қазтуғанның қонысымен қоштасуы» | Түсінужәнежауап беру | 7.7.1.1;7.7.2.2; 7.7.3.3; 7.7.4.4; |
| Анализ және интерпретация | 7.7.1.1;7.7.2.2; 7.7.3.3; 7.7.4.4; |
| Бағалау және салыстыру | 7.7.1.1; 7.7.4.4; |
| II тоқсан | | | |
| Толғауы тоқсан қызыл тіл | Ш.Қанайұлы «Зар заман»,  С.Аронұлы «Сүйінбайдың Қатағанмен айтысы»,  Жамбыл Жабаев «Июнь жарлығы» | Түсінужәнежауап беру | 7.7.1.1;7.7.2.2; 7.7.3.3; 7.7.4.4; |
| Анализ және интерпретация | 7.7.1.1;7.7.2.2; 7.7.3.3; 7.7.4.4; |
| Бағалау және салыстыру | 7.7.2.2; 7.7.3.3; |
| III тоқсан | | | |
| Балалар мен үлкендер | М.Жұмабаев «Батыр Баян»,  М.Әуезов «Көксерек»,  Қ.Қайсенов «Жау тылындағы бала» ,  С.Сарғасқаев «Тәмпіш қара» | Түсінужәнежауап беру | 7.7.1.1;7.7.2.2; 7.7.3.3; 7.7.4.4; |
| Анализ және интерпретация | 7.7.1.1;7.7.2.2; 7.7.3.3; 7.7.4.4; |
| Бағалау және салыстыру | 7.7.2.2; 7.7.3.3; 7.7.4.4; |
| IV тоқсан | | | |
| Ұрпақ тәрбиесі | М.Шаханов «Нарынқұм зауалы»,  Медетбек Темірхан «Тәуелсізбін» өлеңі,  Т.Әбдіков «Қонақтар»,  А.С.Пушкин «Ескерткіш» | Түсінужәнежауап беру | 7.7.1.1;7.7.2.2; 7.7.3.3; 7.7.4.4; |
| Анализ және интерпретация | 7.7.1.1;7.7.2.2; 7.7.3.3; 7.7.4.4; |
| Бағалау және салыстыру | 7.7.3.3; 7.7.4.4; |

1. 8-сынып:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оқу жоспарындағы ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері | Тақырыптар/Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны | Оқу мақсаттары. Білім алушылар білуге тиісті | Оқу жоспарындағы ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері |
| I тоқсан | | | |
| Дананың сөзі-ақылдың көзі | Қорқыт «Байбөрі баласы Бамсы-Байрақ туралы жыр», Қорқыттың нақыл сөздері,  Ахмет Йассауи «Даналық кітабы»,  Ақтамберді Сарыұлы «Күлдір-күлдір кісінетіп», «Балаларыма өсиет»,  Шалкиіз жырау «Би Темірге бірінші толғауы» | Түсінужәнежауап беру | 8.8.1.1; 8.8.2.2; 8.8.3.3; 8.8.4.4; |
| Анализ және интерпретация | 8.8.1.1; 8.8.2.2; 8.8.3.3; 8.8.4.4; |
| Бағалау және салыстыру | 8.8.1.1; 8.8.2.2; |
| II тоқсан | | | |
| Көркем әдебиет және эпикалық сарын | Мұрат Мөңкеұлы «Үш қиян», «Сарыарқа»,  Ш.Құдайбердіұлы «Еңлік- Кебек» дастаны, «Жастарға» өлеңі | Түсінужәнежауап беру | 8.8.1.1; 8.8.2.2; 8.8.3.3; 8.8.4.4; |
| Анализ және интерпретация | 8.8.1.1; 8.8.2.2; 8.8.3.3; 8.8.4.4; |
| Бағалау және салыстыру | 8.8.2.2; 8.8.3.3; 8.8.4.4; |
| III тоқсан | | | |
| Махаббат және абырой | М.Дулатов «Бақытсыз Жамал» романы,  Б.Момышұлы «Ұшқан ұя» әңгімесі,  Д.Исабеков « Әпке» драмасы,  М.Мақатаев «Аққулар ұйықтағанда» поэмасы | Түсінужәнежауап беру | 8.8.1.1; 8.8.2.2; 8.8.3.3; 8.8.4.4; |
| Анализ және интерпретация | 8.8.1.1; 8.8.2.2; 8.8.3.3; 8.8.4.4; |
| Бағалау және салыстыру | 8.8.1.1; 8.8.2.2; 8.8.3.3; 8.8.4.4; |
| IV тоқсан | | | |
| Қиял мен шындық | Т.Ахтанов «Күй аңызы» әңгімесі,  Ж.Сахиев «Айдағы жасырынбақ», «Дабыл» фантастикалық әңгімелері,  Р.Мұқанова «Мәңгілік бала бейне» | Түсінужәнежауап беру | 8.8.1.1; 8.8.2.2; 8.8.3.3; 8.8.4.4; |
| Анализ және интерпретация | 8.8.1.1; 8.8.2.2; 8.8.3.3; 8.8.4.4; |
| Бағалау және салыстыру | 8.8.2.2; 8.8.3.3; 8.8.4.4; |

1. 9-сынып:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оқу жоспарындағы ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері | Тақырыптар/Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны | Оқу мақсаттары. Білім алушылар білуге тиісті | Оқу жоспарындағы ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері |
| I тоқсан | | | |
| Атадан қалған асыл сөз | Ж. Баласағұн «Құтты білік»,  Шешендік өнер: Майқы би мен Мөңке бидің шешендік сөздері, Әнет баба «Не арсыз, не ғайып, не даусыз...»,  Төле би «Ердің бақыты –әйел», Әйтеке би «Қасқакөл дауы», Қазыбек би «Кім жақын, не қымбат, не қиын»,  Сырым Датұлы «Балаби мен Сырым»,  Бұқар жырау «Тілек», «Әй, Абылай, Абылай», «Асқар таудың өлгені»,  «Біржан-Сара» айтысы | Түсінужәнежауап беру | 9.9.1.1; 9.9.2.2;9.9.3.3; 9.9.4.4; |
| Анализ және интерпретация | 9.9.1.1; 9.9.2.2;9.9.3.3; 9.9.4.4; |
| Бағалау және салыстыру | 9.9.1.1; 9.9.2.2; 9.9.4.4; |
| II тоқсан | | | |
| Тарихи шындық пен көркемдік шешім | Нысанбай жырау «Кенесары – Наурызбай»,  Махамбет Өтемісұлы «Махамбеттің Баймағамбетке айтқаны», « Мен, мен, мен едім» , «Бағаналы терек» ,  Ш.Уәлиханов «Ыстықкөл күнделігі» | Түсінужәнежауап беру | 9.9.1.1; 9.9.2.2;9.9.3.3; 9.9.4.4; |
| Анализ және интерпретация | 9.9.1.1; 9.9.2.2;9.9.3.3; 9.9.4.4; |
| Бағалау және салыстыру | 9.9.2.2;9.9.3.3; 9.9.4.4; |
| III тоқсан | | | |
| Адам жанының құпиясы | І.Жансүгіров «Құлагер» поэмасы,  Б.Майлин «Шұғаның белгісі» хикаят,  Ғ.Мүсірепов «Ұлпан» романы,  Т.Айбергенов «Сағыныш», Ф.Оңғарсынова «Өлең мен сені аялап өтем» | Түсінужәнежауап беру | 9.9.1.1; 9.9.2.2;9.9.3.3; 9.9.4.4; |
| Анализ және интерпретация | 9.9.1.1; 9.9.2.2;9.9.3.3; 9.9.4.4; |
| Бағалау және салыстыру | 9.9.1.1; 9.9.2.2;9.9.3.3; 9.9.4.4; |
| IV тоқсан | | | |
| Мәңгілік ел- мәңгілік мұрат | Н.Айтұлы «Бәйтерек» поэмасы,  Ш.Айтматов «Боранды бекет» романы | Түсінужәнежауап беру | 9.9.1.1; 9.9.2.2;9.9.3.3; 9.9.4.4; |
| Анализ және интерпретация | 9.9.1.1; 9.9.2.2;9.9.3.3; 9.9.4.4; |
| Бағалау және салыстыру | 9.9.2.2;9.9.3.3; 9.9.4.4; |